

**PROGRAMACIÓN SEMANA DE LA FACULTAD
DÉCIMO QUINTO ANIVERSARIO**

LUNES 23 DE OCTUBRE

Jornada Mañana

Lugar: Auditorio Mayor de la Academia

8:00 A.M. – 09:00 A.M. - Instalación y apertura Semana de la Facultad – Décimo Quinto Aniversario.

9:00 A.M. – 11:00 A.M. Conferencia Inaugural “El honor y su impacto en el ámbito criminal, México siglo XX” Dra. Elisa Speckman, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

**11:00 A.M – 12:00 P.M. Lanzamiento del XXI Congreso Colombiano de Historia -
Preside: Martha Isabel Barrero - Presidente de la Asociación Colombiana de Historiadores y Wilson Pabón, integrante de la Junta Directiva de la Asociación Colombiana de Historiadores.**

Jornada Tarde

Lugar: Auditorio Mayor de la Academia

2:00 P.M – 6:00 P.M. : Conversatorio “El papel de las redes académicas en el fortalecimiento de las Ciencias Sociales, las Humanidades y las Artes” Panelistas: José Eduardo Lozano Jiménez, Presidente Asociación Colombiana de Facultades de Humanidades y Ciencias Sociales (ASOCOLFHCS); Porfirio Bayuelo, Presidente Asociación Colombiana de Facultades de Derecho - ACOFADE; Yesika Lorena Vásquez, Presidenta Asociación Colombiana de Ciencia Política - ACCPOL; Martha Isabel Barrero, Presidenta Asociación Colombiana de Historiadores; Luis Carlos Zúñiga, Presidente Asociación Colombiana de Facultades de Comunicación - Afacom; Héctor Bonilla Estévez, Presidente Asociación Colombiana de Carreras y Facultades de Artes - Acofartes; Diego Varela Tangarife Presidente Red Colombiana de Facultades y Departamentos de Sociología - RSCFADDS; Modera: Rafael González Pardo, Presidente Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social - Felafacs.

3:00 P.M -06:00 P.M.: Taller de Comic, Historias cortas dibujadas Talleristas: Diego Gómez (Diégoomez) y Fabián Barragán (Otro tipo dibujado) Lugar: Laboratorio de procesos bi y tridimensionales - Terraza 02.

**SEMANA DE
LA FACULTAD**
Aniversario
Octubre 2023

Facultad de Ciencias
Humanas y Artes



**# Múltiples Miradas
Una Facultad**



Construimos la universidad que soñamos

MARTES 24 DE OCTUBRE

**Lugar: Auditorio de la Música
Jornada Mañana**

8:00 A.M. A 11:00 A.M.: Conversatorio: "Apropiación Social del Conocimiento desde las Ciencias Sociales, las Humanidades y las Artes". **Panelistas:** Yesenia Olaya Requena, Ministra Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación - MINCIENCIAS; John Jairo Méndez, Vicerrector de investigaciones, Universidad del Tolima; Astrid Liliana Sánchez Mejía, Vicerrectora de investigaciones Universidad Javeriana; Rondy Torres, Vicedecano de Investigación y Creación Facultad de Artes y Humanidades Universidad de los Andes; Carolina Jiménez, integrante del Comité directivo del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) **Moderadora:** Jorge Wilson Gómez, Coordinador Maestría en Territorio, Conflicto y Cultura de la Universidad del Tolima.

8:00 A.M A 12:00 P.M. : Taller "El ámbito penal en perspectiva histórica: herramientas y fuentes" Dra. Elisa Speckman Guerra (UNAM) **Lugar: Auditorio de la Facultad Ciencias Humanas y Artes.**

**Jornada Tarde
Lugar: Auditorio de la Música**

2:00 P.M – 06:00 P.M. : Ponencias Docentes e investigadores.

Bloque Uno

- Lo que persiste. Vestigios del horror y de sus imágenes. **Autora:** María Alejandra Espinosa Moreno.
- Formación de jóvenes reporteros rurales en comunicación y realización audiovisual. **Autor:** Ricardo Andrés Pérez Bernal.
- Representación del discurso femenino desde la voz autoral masculina en el cuento "sin nombres, sin rostros ni rastros", de Jorge Eliécer Pardo, a partir de un diálogo intertextual con "el ahogado más hermoso del mundo" de Gabriel García Márquez: análisis desde una perspectiva de género. **Autor:** Albeiro Arias.

**SEMANA DE
LA FACULTAD**
Aniversario
Octubre 2023

Facultad de Ciencias
Humanas y Artes



**# Múltiples Miradas
Una Facultad**



¡Construimos la universidad que soñamos!

Bloque Dos

- La medicina basada en evidencia como un problema filosófico: tensiones, limitaciones y contradicciones. **Autores:** Juan Camilo Ospina Deaza y Claudia Redondo.
- Repensar la inteligencia artificial desde la bioética: retos para la educación **Autores:** Juan Camilo Ospina Deaza y Valeria Sánchez Prieto.
- Gestión de la I+D+I para las industrias culturales, su relación con la propiedad intelectual. **Autores:** Florelia Vallejo Trujillo y David Felipe Álvarez-Amézquita

Bloque Tres

- Diversas miradas de las imágenes del horror. Miradas 1. **Autor:** Luis Fernando Rozo.
- La naturaleza y los animales en el conflicto armado en Colombia. **Autora:** Valeria Sánchez Prieto.

MIÉRCOLES 24 DE OCTUBRE

Jornada Mañana

Lugar: Auditorio Mayor de la Academia

8:00 A.M. – 9:00 A.M.: Presentación libros publicados por la Facultad de Ciencias Humanas y Artes. **Presenta:** Florelia Vallejo.

9:00 A.M. – 9:30 A.M. Presentación revistas académicas de la Facultad. **Presenta:** Lizandro Angulo Rincón.

9:30 A.M. – 10:00 A.M. Presentación posters de investigación.

10:00 A.M. – 11:00 A.M. : Panel "Escritura Académica". **Panelistas:** Oscar Ayala, Marisol Mesa, Gilberto Parada y Leandro Muñoz. **Modera:** Florelia Vallejo.

11:00 A.M. – 12:00 P.M.: Lanzamiento y entrega del libro "Mejores trabajos de grado Facultad de Ciencias Humanas y Artes - Volumen 1".

SEMANA DE
LA FACULTAD
Aniversario
Octubre 2023

Facultad de Ciencias
Humanas y Artes



Múltiples Miradas
Una Facultad



¡Construimos la universidad que soñamos!

Jornada Tarde
Lugar: Auditorio Mayor de la Academia

2:00 P.M – 06:00 P.M. : Ponencias Estudiantes y Graduados.

Bloque Uno

- **La participación ciudadana juvenil en Colombia después de las elecciones nacionales de consejos de juventud 2021, Caso Alvarado - Tolima Autor: Robinson Damián Monroy.**
- **Falta de experiencia profesional docente en jóvenes egresados ¿Un bucle del impedimento para incorporarse en el mercado laboral de docencia universitaria? Autor: Daniel Felipe Guerrero Pava.**
- **La movilidad urbana en Colombia. Estudio en la población adolescente y joven en el Tolima. Autor: Daniel Molina-Botache.**

Bloque Dos

- **El podcast como reconstructor de la memoria: Episodios del diario de Sophia Tkalec Autora: Ivana Kalmar Cardozo.**
- **Crear y circular: Las características de la curaduría como una forma de divulgación del conocimiento. Autores: Paula Andrea González Alonso, Jorge Wilson Gómez Agudelo, Ana María Bernal Cortés y Ana María Torres Carvajal.**
- **Perdón y reconciliación en la prensa digital. Autora: Angie Paola Sosa Muñoz.**
- **El impacto comunicacional de la voz hablada. Autor: Cristian Camilo Cuellar Trujillo.**

Bloque Tres

- **El brindis por la Paz en el proceso de reincorporación de los firmantes de paz de las FARC-EP en el marco del posacuerdo. Autor: Diego Armando Rodríguez Morales.**
- **Conflictos ambientales entre el otorgamiento de títulos mineros y las políticas de ordenación territorial y ambiental en el municipio de Fusagasugá, Cundinamarca, 2006-2018. Autor: Oscar Edgardo Duarte Cubillos.**

Bloque Cuatro

- **La derrotabilidad en las sentencias de la corte constitucional un estudio de su necesaria limitación. Autor: Sidney Camilo Sánchez González**
- **La Dignidad Humana como principio fundamental del derecho constitucional colombiano y los Derechos Humanos. Autora: Anghely Jisset Devia Bermeo.**



6:00 P.M. – 10:00 P.M.: Muestra Audiovisual

- Película: Camilo Torres Restrepo “El amor eficaz” (Premios Macondo).
- Documental: Puerto Bogotá.
- Documental: Gárgolas.
- Documental: Reminiscencias.
- Documental: “A costo de que” trabajo ficción 1.

6:00 P.M. – 10:00 P.M.: Noche de Karaoke FCHyA. Lugar: Parque Ducuara

JUEVES 26 DE OCTUBRE

**Lugar: Auditorio de la Música
Jornada Mañana**

8:00 A.M. – 12:00 P.M. Maestría en Territorio, Conflicto y Cultura, 16 años construyendo - Conversatorio: “El Territorio, el conflicto y la cultura. Debates contemporáneos” Panelistas: Eduardo Restrepo, Estefanía Ciro Rodríguez y Carolina Jiménez. Modera: Marcela Valencia Toro

9:00 A.M – 6:00 P.M. Feria de Emprendimiento. Lugar: por definir

9:30 A.M – 12:00 P.M. Muestra y subasta de procesos de creación in situ Artes Plásticas y Visuales Lugar: Laboratorio Multifuncional - Terraza 0.

**Jornada Tarde
Lugar: Auditorio de la Música**

2:00 P.M – 03:00 P.M. Lanzamiento circuito creativo “Ensayo y Error”

2:30 P.M.- 04:00 P.M Conversatorio Muralismo, arte urbano y contracultura. Nicolás Humano, Mary Escobar y Valentina Giraldo Modera: Jhoan Edilberto Arias

**4:00 P.M – 06:00 P.M. Recorridos mediados del Circuito Creativo Ensayo y Error
Mediadora: Laura Rodríguez Campos
Ruta 1. Memoria y acción política.
Ruta 2: Muralismo, graffiti y expresiones in situ.
Ruta 3: Operadores de visibilidad.**

04:00 P.M. – 06:00 P.M. Torneo de Ajedrez Rápido Lugar Teatrino – Ducuara

06:00 P.M. – 10:00 P.M. Muestra Audiovisual

- Película “virus tropical” (Premios Macondo).
- Documental: “Quieres ser una muñeca”.
- Documental: Galarza “memorias de una historia en disputa”.

- Documental: Primavera.
- Documental: “Memento mori”
- Trabajo ficción 2.

VIERNES 27 DE OCTUBRE

Jornada Mañana Lugar: Auditorio de La Música

8:00 A.M.-10:00 A.M. Panel: “Testimonios, Subalternidades y Humanismo”
Panelistas: Oscar Osorio y Juan Miguel Álvarez Ramírez. **Modera:** Luis Alfonso Arguello

Jornada Tarde

2:00 P.M.-3:30 P.M. Declamación poética Recital de Poesía de Diversidades y Disidencias Sexuales y de Género – Lugar: Parque Ducuara

4:00 P.M. – 06:00 P.M Recital de poesía “Gritos de Resistencia” – Lugar: Parque Ducuara

6:00 P.M. – 10:00 P.M.: Ceremonia de Clausura – Noche de Gala. – Lugar: Auditorio Mayor de la Música

